
Esponjas y algo más (Spanish Only) - Buch

Gran Henry nos ofrece en esta obra y tras medio siglo de ilusiones en su carrera profesional ESPONJAS y algo más un tratado completísimo sobre esta especialidad.

Técnicas nunca antes reveladas. Más de una veintena de desapariciones, cambio de color y de tamaño, variadas rutinas para todas las ocasiones: TV, escenarios, close up, incluso para público infantil... recopiladas a lo largo de cincuenta años o creadas por el autor.

Las manipulaciones y las técnicas están explicadas de manera sencilla, amena, fácil de entender y aprender. Más de 250 ilustraciones.

Resulta que si el libro es de una calidad extraordinaria, el "algo más" tiene tanto valor como la esencia misma de la obra.

Sus explicaciones de cómo montar una rutina para televisión pone en evidencia su dominio en este campo.

En la sección II, Henry nos describe pases con bolas ocultas, como el que llama "El codo como refugio". Este pase me ha recordado a nuestro inolvidable Frakson en la producción de billetes de dólar. También el que denomina "Detrás de la rodilla" me ha traído a la memoria a mi amigo el magnífico mago japonés-holandés Phoan Jan Tiong, que basaba toda su rutina para restaurantes en esa técnica.

Jesferh

"El libro más completo que existe sobre la magia con bolas de esponja. Las rutinas están probadas y pulidas a lo largo de cinco décadas de experiencia ante todo tipo de público."

- **Rafael Benatar**

"Sólo un mago con la experiencia de Gran Henry puede ofrecernos este maravilloso legado"

- **Mandrake**

Henry no se ha conformado con la descripción de unas pocas rutinas, sino que

nos ofrece un montón de efectos para que podamos elegir los que más se adapten a nuestra personalidad. Nos explica con gran claridad cómo presentarlos ante el público, y cómo ejecutarlos.

En este compendio, Henry pone a nuestra disposición su experiencia artística, fruto de muchos años de trabajo. Sólo así se llegan a desarrollar tantos consejos, reglas, advertencias, avisos y enseñanzas. Hasta el título del libro nos muestra cómo es Gran Henry. Esponjas y algo más. El que conoce a Henry sabe que le gusta esconderse una carta en la manga, que luego empleará con maestría, y esa carta en este libro es ese "algo más". Así es Henry.